PAROLE MUTE,
SILENZI ASSORDANTI
Le diverse vie
della comunicazione

Cineforum 2017 | 2018

Giovedì 23 novembre 2017 - ore 15.00

QUASI AMICI

.**GENERE:** Commedia
ANNO: 2011
REGIA: Olivier Nakache, Eric Toledano
PAESE: FRANCIA
DURATA: 112'
ATTORI: François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny, Audrey Fleurot, Clotilde Mollet

AVO TORINO e
BIBLIOMEDIATECA
MARIO GROMO-MNC
presentano
PAROLE MUTE,
SILENZI ASSORDANTI
Le diverse vie
della comunicazione

Al film seguirà un confronto guidato da
Massimo Trucco

Info.
www.avotorino.it

QUASI AMICI

Regia: **Olivier Nakache, Eric Toledano**

Il film di Olivier Nakache e Eric Toledano, *Quasi amici,* è ispirato ad una storia vera e racconta l'incontro tra due mondi lontani. Dopo un incidente di parapendio che lo ha reso paraplegico, il ricco aristocratico Philippe assume Driss, ragazzo senegalese di periferia appena uscito dalla prigione, come aiutante personale. L'incarico è di stare sempre accanto a Philippe per spostarlo, lavarlo, aiutarlo nella fisioterapia.
Il film, pur trattando temi seri, non trascura le esigenze dello spettacolo e il racconto scivola via leggero fra molte battute spiritose e situazioni divertenti, merito anche della bravura del protagonista Driss rozzo ma simpatico ed estroverso diventa un portatore sano di vitalità e tratta Philippe esattamente per quello che è: una persona umana con desideri e volontà, con cui chiacchierare, ridere e scherzare e perché no, litigare. In fondo Philippe è pienamente in grado di intendere e di volere anche se è bloccato dal collo in giù e ciò di cui i due parlano, anzi litigano vivacemente, non riguarda il tema dell'infermità, ma ha a che fare con i loro gusti diversissimi: Philippe è un ricco e colto parigino, ama la musica classica, la pittura astratta; Driss, inutile dirlo, non sa niente di cultura, ama soprattutto e la musica ritmica e guidare veloce. Ma ognuno dei due ha bisogno dell'altro. Da un lato la vitalità contagiosa di Driss fa bene a Philippe. Dal canto suo Driss apprende molto dal suo amico-paziente: da troppo tempo abituato a vivere di espedienti, scopre prendendosi cura di Philippe cosa vuol dire impegnarsi a fondo e con dedizione a un compito. Quello che sfocerà da questi due universi così lontani, sarà un'amicizia folle, comica, profonda.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti, previo tesseramento gratuito alla Bibliomediateca e presentazione di un documento d'identità