

# CINEFORUM 2015 - 2016



## DIETRO IL SIPARIO

### Viaggio nei misteri della mente

**MARTEDI 15  
MARZO 2016  
ORE 17.00  
STILL ALICE**

## STILL ALICE

Still Alice, film scritto e diretto da Richard Glatzer e Wash Westmoreland, appartiene al 'genere terapeutico' e fornisce allo spettatore una spiegazione e un'argomentazione emozionale del morbo di Alzheimer, una malattia che comporta il progressivo declino delle facoltà cognitive.

I due registi, realizzano un film che elude qualsiasi forma di patetismo o di esibizionismo, interrogandosi e misurandosi col dolore muto e ingrato dell'Alzheimer.

Trasposizione del romanzo omonimo di Lisa Genova, Still Alice, è la vicenda di una donna intelligente e speciale che perde giorno dopo giorno le tracce di sé, del tempo, di quando c'era, era, esisteva e conosceva il suo nome, quello della sua primogenita, quello delle persone care.

Alice Howland è moglie, madre e professoressa di linguistica alla Columbia University di New York. Ha una bella vita e tanti ricordi, che una forma rara e precoce di Alzheimer le sta portando via. Confermata la diagnosi dopo una serie di episodi allarmanti, Alice confessa al marito malattia e angoscia. La difficoltà nel linguaggio e la perdita della memoria non le impediranno comunque di lottare, trattenendo ancora un po' la donna meravigliosa che è.

A interpretarla è Julianne Moore, misurata ed essenziale. Il dramma della protagonista germoglia e progredisce sul volto della Moore e l'attrice produce un dosaggio perfetto di segni espressivi, che conferma il suo stile recitativo introverso e privo di manierismi.

**REGIA DI  
RICHARD GLATZER,  
WASH WESTMORELAND**

**INTERPRETI  
Julianne Moore, Kristen  
Stewart, Alec Baldwin, Kate  
Bosworth, Hunter Parrish**



Info. [www.avotorino.it](http://www.avotorino.it)



**BIBLIOMEDIATECA "MARIO GROMO"**  
via Matilde Serao 8/a, Torino



